# ‘s-Gravenhage / 1888

## Katholiek Apostolische Gemeente

*Eenbeukige kerk in rondboogstijl met geveltoren, gebouwd in 1868 naar ontwerp van C.W. van Capellen. Voorgevel met boogfriezen. Inwendig een gedrukt gestuct tongewelf. Inrichting uit de bouwtijd.*

Kas: 1888

## Kunsthistorische aspecten

De kas van dit orgel heeft een uitgesproken blokvorm met spitse torens. Zij flankeren een breed rondbogig middenveld. De torens hebben verhoogde pijpstokken, zoals ook bij de orgels in de Hofrustkapel in Rijswijk (1888) en in Musselkanaal (1893), eveneens van Van Gelder. Ook de gelobde decoratie aan de pijpuiteinden bij genoemde orgels heeft hier zijn equivalent. Op elk van beide torens staat een obelisk. De vleugelstukken worden gevormd door een S-voluut.

**Literatuur**

*Het Orgel*, 3/7 (1888).

Monumentnummer 452781

Orgelnummer 2134

## Historische gegevens

Bouwers

1. J. van Gelder

2. G. van Leeuwen

Jaren van oplevering

1. 1888

2. 1922

Dispositie 1888

|  |  |
| --- | --- |
| *Manuaal*  Bourdon  Prestant  Holpijp  Salicionaal  Voix Céleste  Octaaf  Roerfluit  Piccolo  Cornet | 16'  8'  8'  8'  8'  4'  4'  2'  3 st. |

aangehangen pedaal

crescendokast

G. van Leeuwen 1922

. orgel verbouwd en uitgebreid met ZwW en Ped op pneumatische kegelladen

. kas verdiept

. nieuwe registerwippers boven de knoppen van HW

Dispositie 1922

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Hoofdwerk*  Bourdon  Prestant  Holpijp  Salicionaal  Octaaf  Piccolo  Cornet | 16'  8'  8'  8'  4'  2'  3 st. | *Zwelwerk*  Hoornprestant  Gedekt  Gamba  Voix Celeste  Sonoor Klarinet  Roerfluit  Hobo | 8'  8'  8'  8'  8'  4'  8' | *Pedaal*  Subbas  Bourdon | 16'  8' |

W. van Leeuwen Gzn. 1953

. orgel gewijzigd en uitgebreid

. achterzijde kas verbouwd

. windlade HW van Veka-systeem voorzien; nieuwe mechanische lade voor ZwW

. dispositiewijzigingen:

HW Bourdon 16' $ Quint D 2 2/3', - Piccolo 2', - Cornet 3 st, + Gedekt Fluit 4', + Octaaf 2', + Mixtuur 4-6 st.

ZwW - Sonoor Klarinet 8', + Piccolo 2' (van HW), + Sesquialter 1-3 st. (uit Cornet HW), + Scherp 3-4 st.; Hoornprestant 8' $ Prestant 4'

W. van Leeuwen Gzn ca 1960

. HW + Trompet 8'

## Technische gegevens

Werkindeling

hoofdwerk, zwelwerk, pedaal

Dispositie

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Hoofdwerk (I)*  9 stemmen  Prestant  Holpijp  Salicionaal  Octaaf  Gedekt Fluit  Quint D  Octaaf  Mixtuur  Trompet | 8'  8'  8'  4'  4'  2 2/3'  2'  4-6 st.  8' | *Zwelwerk (II)*  9 stemmen  Bourdon  Gamba  Voix Celeste  Pestant  Roerfluit  Piccolo  Sesquialter  Scherp  Hobo | 8'  8'  8'  4'  4'  2'  1-3 st.  3-4 st.  8' | *Pedaal*  2 stemmen  Subbas  Bourdon | 16'  8' |

Werktuiglijke registers

koppelingen HW-ZwW, Ped-HW, Ped-ZwW

tremulant ZwW

trede zwelkast

Samenstelling vulstemmen

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mixtuur HW | C  2  2  1 1/3  1 | c  2 2/3  2  2  1 1/3  1 | c2  4  2 2/3  2  2  1 1/3  1 | c3  4  4  2 2/3  2  2  1 1/3 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Sesquialter ZwW | g  2 2/3 | a  2 2/3  1 3/5 | c1  2 2/3  1 3/5  1 1/3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Scherp ZwW | C  1  2/3  1/2 | g  1 1/3  1  2/3  1/2 | g1  2  1 1/3  1  2/3 | g2  2 2/3  2  1 1/3  1 |

Toonhoogte

a1 = 440 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-f3

Pedaalomvang

C-d1

Windvoorziening

magazijnbalg (1888)

Winddruk

75 mm

Plaats klaviatuur

rechterzijde

## Bijzonderheden

In het front staan F-H van de Prestant 8'; de zijvelden zijn stom. C-E zijn open houten binnenpijpen (afgevoerd), c-f3 staan op de lade (metaal).

De lade van het HW is ingedeeld in hele tonen vanuit het midden naar weerszijden aflopend met de Cis-zijde rechts. De Salicionaal 8' is van C-H gecombineerd met de Holpijp. C-H van de Holpijp 8' zijn van hout (gedekt), het vervolg is van metaal (gedekt). Van de Gedekt Fluit 4' zijn C-g2 van metaal (gedekt), het vervolg is open, conisch. De Quint D 2 2/3' is gemaakt van pijpwerk uit de oude Bourdon 16'.

De lade van het ZwW is als volgt ingedeeld: C-Fis en a-f3 in hele tonen vanuit het midden aflopend; G-gis in tertsen aan weerszijden. De C-zijde bevindt zich rechts.

C-B van de Gamba 8' zijn gecombineerd met de Bourdon 8'. De Bourdon 8' is geheel van metaal, gedekt. De Roerfluit 4' is geheel van metaal, C-f2 met roeren, het hoogste octaaf open, conisch. De Piccolo 2' is geheel conisch. De Prestant 4' is de afgesneden Hoornprestant 8'. De Hobo 8' is een Basson-Hobo 8', C-h met trechtervormige bekers in koperen buitenvoet; de discant met een samengestelde bekervorm met verstelbare deksels.